

Bauer, bind dein Pudl an (Siebenschritt)



Bau - er, bind dein Pu - dl an, dass er mi nit beis - sn kann,
beißt er mi, schlag i di, tau - send Ta - ler kost er di.

Auf die Volkstanzmelodie des Siebenschritts werden lustige Texte gesungen.
Hier eine Auswahl:

Tausend Taler is koa Geld,
wann i nur a Maderl hätt,
des mi rupft, des mi zupft,
des mit mir ins Wasser hupft.

Ans, zwa drei, vier, fünf, sechs, siebn,
wo fahrn mir mitn Schubkarrn hin?
Nach Berlin, nach Berlin,
wo die schönen Maderl sind.

Zepperlpolka, tanz ich gern,
mit an jungen feschen Herrn;
mit an altn mag i nit,
weil er ma immer auffi tritt.

Riedl-Klier, Kinderlieder, S. 241

Tanzausführung: Die Tanzpaare stehen seitlich nebeneinander im Kreis, die inneren Hände gefasst. Mit den äußeren Füßen beginnend, sieben kurze Laufschriffe nach vorne. Auf sieben auf dem Standbein kurz innehalten und zur Musik wieder sieben Schritte zurück laufen.
Fassung lösen, mit drei Schritten (Außenfuß beginnt) schräg vorwärts auseinander und wieder mit drei Schritten schräg vorwärts zueinander.
Die letzten zwei Takte laufen beide Kinder Schulter an Schulter um die Mittelachse; man kann sich dabei auch am Ellenbogen einhängen.
Danach wieder von vorne beginnen.

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union