

BURGENLÄNDISCHES VOLKSLIEDARCHIV

Ö.N. ~~11~~

Großmüribisch
1928

Überlieferer:

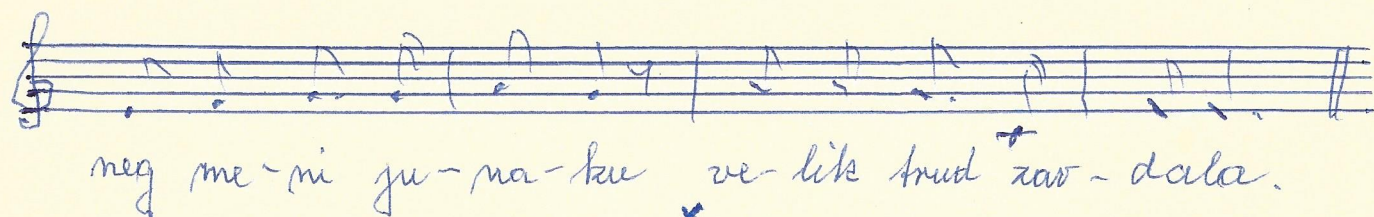
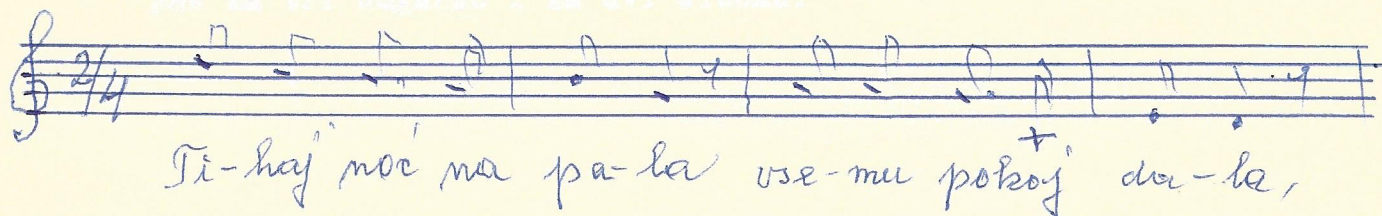
Franz Lieberzeit

Aufzeichner und Einsender:

Anton Szucsich

167/57

Tihaj' noč napalala - - -



2. Kad ja moram jahat, prik devet črni gor,
prik devet črni gor, ostavit majkin dvor.

3. Ostavil sam tužan, mile majke lip dvor,
zahajal sam tužan, va moje mile dvor.

zahajal

4. ~~Ne~~ Ne jasi mi, mili, po pojoj dvorani,
ne načinjaj tuge, va mojem srdašci.

5. Rastrit ču si rubac na travu zelenu,
pak ču si potužit tuge srcu momu.

6. Slavulj ptica mala, tuge mij pevala,
srdašcu mojemu na znanje je dala.

7. Turobno je momu, ki nima rozice,
još je težje nomu, ki nima matere.

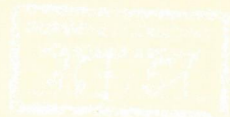
8. Prva mi je tuga na srdašcu mojem,
da mej moja draga pozabila mlada.

9. Druga mi je tuga na srdašcem mojem,
da sej moja mila rassrdila na me.

Nach diese Melodie wird verwendet.



10. Treta mi je tuga na srdascem mojem,
da ne pasem sablje oko moga pasa.
11. Da vec vrani konjic pred manom ne igra,
po majkinom dvoru ne nosi junaka.
12. Od ovih tri tugov umrit cu ja duša,
a kada pak umrem, pokopaj me majka.
13. Kopaj meni jamu za sablju široku,
pak za tri dugacku i za dvi diboku.



Handwritten musical notation on a staff, including a treble clef and notes.

Handwritten musical notation on a staff, including a treble clef and notes.