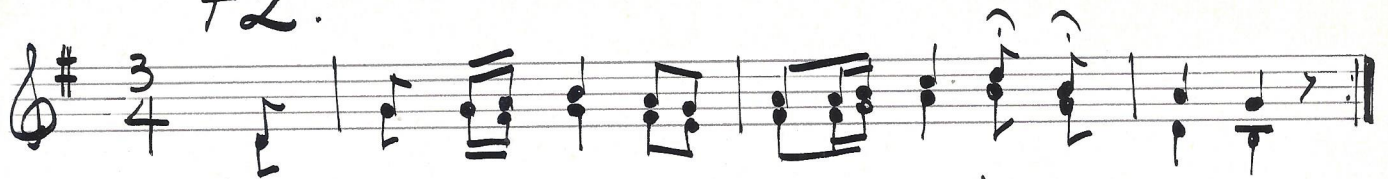


72.



1. { Nun wa-che auf, o lie-be Seel } o Ma-ri-a!
 { Ver-giß nicht auf Ma-ri-a Zell, }



{ o wun-der-schöns Ver-giß-wei-n-wicht, } wir
 { Ma-ri-a Zell, das ist mein Bit, }



fit-ten dich ver-lap uns nicht, o Ma-ri-a!



2.

Es ladet mich und dich dort ein, O Maria,
 das allerschöns Vergiß nicht mein, o Ma. Chor.

3.

In Hochheiligen Garten Hinein, O Ma.
 zu Jesu und Maria rein, o Maria, Chor.

4.

Betracht ich viel der Blümelein, O Ma,
 das aller schöns Vergisnicht mein, O Ma., Chor.

5.

Ganz wunderschön die Rose mein o Ma.,
 Viel schöner ist Vergiß nicht mein, o Ma.

6.

Die Liellen schön roth und weiß o Ma.
 Vergiß mein nicht ihr hoher Preis o Ma.

7.

Die Nägelein sehr wohlgestehlt, o Ma.,
 Vergiß mein nicht mir besser gefählt, o Ma. Chor.

8.

Der Augen trost ist fein und zart O Ma.
 Vergiß mein nicht von Höher Art, o Ma. Chor.

9.

Rosmarin Feugel und Maron, O Ma.,
 Vergiß mein nicht geht weit voran, O Ma., Chor.

10.

Den Ehren Preis bleibt auch sein Ehr, o Ma.
 Vergiß mein nicht gilt noch viel mehr, o Ma.

11.

Die Lielien weiß und also rein, o Ma.
Ohne Makel ist Vergiß nicht mein, o Ma. Chor.

12.

Es gibt noch viel der Blümelein o Ma.,
Ich bleibe dein Vergiß nicht mein, O Ma. Chor.

13.

Nun laß ich alle Blümlein stehn, o Ma.
Wiel in den heiligen Garten eingehn, o Ma. Chor.

14.

In Höchster Demuth und Gebühr, o Ma.
Betracht ich hier die Garten Zier, O Ma. Chor.

15.

Ganz freundlich schau ich dich Spalier, o Ma.
Viele Frome Wolfarter hier, o Ma. Chor.

16.

Auch viel der Früchte wohlgesteht, o Ma.
Viele Gnaden neu und Alt, o Ma. Chor.

17.

Geh ich in Heiligen Garten ein, o Ma.
Schau ich die lieben Engelein, o Ma. Chor.

18.

Mit Ambel viel derselbe stehn, O Ma.
den Gnadenthron beleuchten schön, o Ma. Chor.

19.

Die Cherupin und Serapin o Maria,
zum Dinst der Himzels Königin o Ma. Chor.

20.

Vor alln der Engel Gabriel o Maria,
der ruft das Wort Maria Zell, o Ma. Chor.

21.

Heiliger Garten erziert ganz rein, o Ma.
Von Sielber Gold und Edelstein, o Ma. Chor.

22.

Soll ich mich dennoch unterstehn, O Maria,
Da in den heiligen Garten gehn, o Ma. Chor.

23.

Doch meine Lieb bringt mich hinein, o Ma.
O Allerschöns Vergis nicht mein O Ma. Chor.

24.

In Demuth mach ich Reverenz, O Ma.
Und biet zugleich um Audienz, O Ma. Chor.

25.

Vergiß mein nicht Maria Zell O Ma.
Ich dir verschreib mein Leib und Seell O Ma. Chor.

26.

Vergiß mein nicht auch in den Todt, o Ma.
Kom mir zu Hilf in letzter Noth o. Ma. Chor.

27.

Vergiß mein nicht in letzten Gericht o Ma.
Wan mir dein Sohn das Urtheil spricht o Ma. Chor.

28.

Nim zu Dir meine arme Sell o Ma.
Vergiß mein nicht Ma. Zell, O Maria Chor.

29.

Führ sie in Himels Garten hinein O Ma,
O Ewig schöns Vergiß nicht mein, O Ma. Chor.