



Bei mir im Dindl ...

Opfingym von Frau Anna Pfingst, D. Udrav.

Ver. 1936

Musical notation: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time signature. First line of notes.

Bei mir im Dindl bleib i nit, du

Musical notation: Second line of notes, including a double bar line and repeat sign.

gibst mir a z'wail Pfög, ynf i liebre uf di

Musical notation: Third line of notes, including first and second endings.

geh'n Uhm, was mich g'ülth'n pfegn; ynf i pfegn.

2.) Und wie i uf di Uhm kinne,
du gibst mir peksp' y'fülln,
was di Kimmern pfegn d'wonn n'gut,
bei d' Öing und bei di Öiem.

3.) I gib' mi a k'ißnol nind'v'p'z't,
obwo bei'm nit y'w' z' löing.
Und wie i uf di Opfingol Dindl,
du wird' mir öing' und löing.

4.) I nimme mi' D'üz'nol in di J'ind
und löip om D'üz'p' y'ni fülln,



zwaar gewond worden of een tijdje het
vuel, Linn, dat het dit vullen!

Ungewisselijkheid van de toekomst ingesloten.
Die gewisselende van mijn "gewone",
die worden het vullen vullen!

Ungewisselijkheid van de toekomst.